

## 1. Fallbeispiel:

Aufgabe: Sie sollten sich ein Fallbeispiel aus Ihrer (aktuellen) Tutorierungspraxis wählen, welches den Prozess Ihres Tutorierens gut nachzeichnet, aber trotzdem eine Herausforderung für Sie war. Schön wäre es, wenn Sie ein Beispiel wählen könnten, welches eine Thread folgt - dem roten Faden.

### Mein erstes Fallbeispiel:

Kursformat: Online, am Ende AC-Sitzung

DLL Einheit: DLL 2

Kapitel: 2/ Aufgabe 28

Thema: **Überlegen Sie, welche Aktivitäten das Interesse Ihrer Lernenden an der deutschen Kultur in besonderer Weise wecken könnten.**

Beitrag des TN/der TN:

#### Treffen in einem (deutschen/österreichischen) Caféhaus

Ich würde gerne ein Treffen organisieren und gemeinsam Kaffee trinken. Jeder bringt Fotos mit, die mit der deutschen Kultur zu tun haben und wir würden uns darüber unterhalten. Wir würden uns somit gegenseitig kennenlernen und gemeinsam einen schönen Nachmittag verbringen.

HG

S

Liebe S,

Ooo Eiscafé mit Sachertorte 😊 Wäre eine gute Idee für neu Eingestiegene.

Liebe Grüße

C

Hallo liebe S,

da hätte ich jetzt total Lust darauf. Wäre vielleicht auch ein schönes Thema für ein Online-Treffen. Dann müsste jeder einen Kaffee und eine österreichische Süßspeise vorbereiten und Fotos könnte man auch digital zeigen. 😊

Liebe Grüße

B

Hallo liebe B,

es freut mich aber sehr, dich hier in meinem Café begrüßen zu dürfen. 😊

Oh, richtig! Das wäre auch online sehr gut umsetzbar. Vielen lieben Dank für den tollen Tipp! 😊

Ich hätte auf jeden Fall auch wirklich Lust darauf. Und das wäre meine österreichische Süßspeise; kennst du bestimmt auch, oder? :D

Liebe S,

hier eine Unterrichtsidee dazu:

[Kaffeeklatsch - eine köstliche Unterrichtsidee - für Deutschlehrende - Goethe-Institut](#)

HG

Nuriye

Man könnte bestimmte Feiertage wie zum Beispiel Ostern oder Weihnachten gemeinsam feiern.  
Die Sitten und Bräuche wie zum Beispiel Eier bemalen, Wichteln im Klassenzimmer durchführen.  
Dabei könnte man den Ursprung der Bräuche mit Lerntexten geben.

BG

F

Liebe F,

nächste Woche ist Ostern, könnte man auch online "Eier bemalen"? Was denkt ihr?

HG

Nuriye

Liebe F und Nuriye,

das habe ich letztes Jahr mit einem Jugendkurs sogar gemacht. Ich hatte ein Arbeitsblatt mit verschiedenen weißen Eiern hochgeladen und die Schüler\*innen sie über die Mal-Funktion anmalen lassen.

Das kam sehr gut an, hatte aber damals AdobeConnect geschrottet. 😊 Das Internet war überlastet, weil die Kids so motiviert waren. Hatte sie in Gruppen malen lassen und wollte danach über die Kunstwerke sprechen lassen.

Aber mit dem neuen Update könnte es gehen.

Kann nur empfehlen, es vorsichtshalber am [Ende](#) des Unterrichts zu machen, für den Fall, dass das Programm zusammenbricht. 😊

Aber die Ergebnisse waren wirklich super!

Liebe Grüße

B

Liebe B,

wow, das klingt interessant, danke für den Tipp 😊 Müsste man wahrscheinlich ausprobieren.

BG

Nuriye

Man könnte sogar online gemeinsam die Ostereier bemalen. (also nicht auf dem virtuellen Blatt)  
Das hatte ich eigentlich für unsere DLT mir gewünscht, jedoch haben wir keine Zeit das noch zu integrieren.

Dabei sollen die TN eine Liste mit Materialien/ Utensilien erhalten, die sie zum Workshop mitbringen. Der/Die ReferentIn gibt dann Tipps wie man am besten die Eier auspustet.. Könnte ein wenig dreckig werden, aber wäre lustig. Es gibt ja auch natürliche Farben wie Rote Beete oder Spinat.

HG

E

Hallo liebe F,

ich finde die Idee toll. Ich würde auch gerne Ostereier bemalen lassen, doch soviel ich von B gehört habe, wird das online sehr schwierig! 😊 Mal sehen, ob daraus was wird... :D

Lieben Gruß

S

Liebe Alle,

hier Bastelideen für bunte Ostereier:

<https://www.pasch-net.de/de/lernmaterial/kultur-musik/bunte-ostern-bastelideen.html>

Bei Pasch net gibt es auch Lernmaterialien 😊

<https://www.pasch-net.de/de/lernmaterial.html>

Frohe Ostertage 😊

HG

Nuriye

Liebe Nuriye,

Vielen Dank für Deine tollen Ideen ❤️

Ich werde mir extra einen Ordner mit Deinen Ideen anlegen.

Liebe Grüße

C

Ich würde gerne einen Ausflug organisieren;

" Deutsche Spuren in Izmir ".

(Quelle: "eine Gemeinde in Izmir während der Osmanischen Zeit." Ilhan Pinar )

- Wo ist das alte deutsches Generalkonsulat ? (in Kordon Alsancak- ab 1925)
- Wer hat die Uhr im Turm-Konak geschenkt? (Kaiser II. Wilhelm)
- Wo war die deutsche Mädchen Schule von Theodor Fliednar? Wann wurde sie gegründet.
- . Wer ist Carl Humann wo hat er gelebt? (Archeologe und Ingenieur- Bergama)
- Wer ist Herr Mann? (Ehemaliger Soldat ursprünglich aus Deutschlang)
- Wo haben sich die Deutschen damals getroffen? (Bierhaus, Weinhaus, Cafee Hofmann, Otel Huck, Otel Krämer)
- . Wo waren die Hotels ( in der Umgebung der Izmir Postanesi )
- Wie heisst das erste Kaffeehaus in Izmir ? Wer hat es gegründet? (Cafe Hofmann-Herr Mann- Tepecik)
- Wer hat das erste Weinhaus bzw. Weingarten gegründet und wo? (Herr Mann in Konak)
- Wo war das Bierfabrik ? Wer hat es gegründet ? (Ignatz Müller, Tepecik)
- Wo war die deutsche Post ? (Wo jetzt Izmir Merkez Postanesi ist)
- . Wo haben die deutschen Kegelbahn gespielt? (im deutschen Verein, auf der Paralel Straße, jetzt ist es Hotel Izmir)
- Wer hat die deutsche Frauenverein gegründet und wann ? (Bayan Johannes Köhler, 1912)
- Wann wurde Goethe Institut Izmir gegründet ? Warum?

Das hatte ich, seit dem ich in Izmir lebe vor. (Seit 2 Jahren)

Ich wollte es an meiner alten Schule durchführen aber für das Kollegium und für die Abteilungsleitung war es uninteressant... Ich arbeite nicht mehr an der Schule. Vielleicht erweckt es eure Interesse und Lust... 😊

BG

E

Liebe E,

vielen Dank für deinen Beitrag. Das klingt gut. Interessant, dass es doch so viele Spuren in Izmir gibt, die auf Deutschland hinweisen. Ich fände das eigentlich auch ein sehr schönes Projekt für den Deutschunterricht. Da haben deine ehemaligen Kollegen und die Schule etwas verpasst würde ich sagen.

Hoffentlich bekommst du die Gelegenheit es doch mal zu machen.

LG

E

Liebe E,

das klingt nach einem sehr interessanten Ausflug. Ich finde es großartig, die Menschen drauf aufmerksam zu machen, dass es so viele Spuren in der eigenen Stadt zu dem Land gibt, dessen Sprache sie [lernen](#). Ich bin mir sicher, dass die Lernenden nach dem Ausflug viel mehr Interesse an der Sprache haben werden.

Danke für den Tipp 😊

LG

F

Liebe E,

wirklich ein interessantes Projekt 😊

[Goethe-Institut](#) Istanbul bietet so etwas an, eventuell kann E mehr darüber sagen:

<https://www.goethe.de/ins/tr/de/spr/unt/ver/dsb.html>

Und hier kann man sich das Buch anschauen, das du erwähnt hast:

[https://kulturyayinlari.izka.org.tr/izmirde\\_alman\\_izleri/](https://kulturyayinlari.izka.org.tr/izmirde_alman_izleri/)

Liebe Grüße

Nuriye

Liebe Nuriye, liebe E,

Die Idee "Deutsche Spuren in Izmir" gefällt mir sehr gut.

Ich kann aus Erfahrung sprechen, dass in Istanbul das am meisten beliebte Angebot tatsächlich die Deutschen Spuren "waren". Seit Corona leider nicht mehr möglich 🙄 wir möchten aber ein Actionbound stattdessen erstellen, mit landeskundlichen Inhalten.

@liebe E, vielleicht könntest du auch ein Bound zu deiner Idee erstellen? Das wäre doch fabelhaft allen Deutschlernern in Izmir eine aktive Tour oder ein Bound mit Bildern zu ermöglichen.

BG

E

Wie gut dass ich mich hier fortbilde, ich habe die erwartete Unterstützung Dank euch hier gefunden.

Der Anlass war für mich wie Nuriye auch mitgeteilt hat und E sehr gut kennt Goethe - Istanbul, ich komme aus Istanbul und Goethe-Istanbul ist mir vertraut. Dank E weiss ich auch jetzt was Bound ist. (Nach meiner Nachfrage hat E das Programm mir permail gesendet) Die Idee ist super. Aber allein kann ich das nicht machen, das schaffe ich leider nicht.

Auf das Online-Buch habe ich mich so sehr gefreut liebe Nuriye, das Buch werden bald meine deutsche Freunde zum Ostern als Geschenk bekommen und die Freude wird keine [Ende](#) finden. 😊 Danke Hocam.

LG

E

Hallo an alle,

Ich würde zuerst farbige Karten vorbereiten. Die Themen könnten wie z.B Essen & Trinken, Sehenswürdigkeiten, Feste & Feiertage ect. sein.

Danach würde ich bitten, dass die Schüler je nach Anzahl der Klasse 3-4'er Gruppen erstellen.

Eine Person in der Gruppe zieht eine Karte raus und je nach Thema wird nach einer Woche gemeinsam eine Präsentation gemacht. Die Lernenden recherchieren derzeit über das Thema und somit wird auch die Gruppenarbeit unterstützt. Nachdem die

Lernenden das Thema präsentiert haben, wird gefragt ob die anderen Schüler Fragen haben.

Im Schlussteil wird die Präsentation bewertet.

BG

O

Lieber O,

vielen Dank für diese Idee 😊

Ich finde aber das "Bewerten" am [Ende](#) der Präsentation immer kritisch. Was/ Wie sollen die Lernenden bewerten? Welche Kriterien gibt es? Statt bewerten würde ich "Feedback" bevorzugen.

Was meinen die anderen? Wie könnte dieses Feedback aussehen? Habt ihr da schöne Ideen?

Wünsche euch eine wunderschöne Woche.

Herzlichst

Nuriye

[\(Es kamen keine Beispiele oder keine Ideen von anderen TN\)](#)

Liebe Nuriye,

Vielen Dank für deine Antwort 😊

Ich wollte eigentlich damit meinen, dass die Schüler nach der Präsentation eine Selbstreflexion machen sollten. Die Fragen von Lehrkraft könnten behilflich sein:

- Hat die Präsentation euch gut gefallen?
- Welche Schwierigkeiten hattet ihr in der Präsentation?
- Was könnte in der Präsentation besser sein?

- Waren die Materialien (Bilder und Videos) übersichtlich/verständlich ?
- Könntest du dich verständlich ausdrücken ?

Viele Grüße

O

Lieber O,

im Anhang schicke ich dir/ euch einige Feedback-Methoden und Regeln, eventuell bekommst du eine Anregung 😊

HG

Nuriye

[Feedback bei Präsentationen.pdf](#)

Liebe Nuriye,

Ich bedanke mich für den Anhang über Präsentationsfeedbacks.

Es hat mich fasziniert, dass es so viele Möglichkeiten über Feedbacks gibt. Vor allem hat mir Masken verteilen und Gefühlskreis sehr gefallen.

LG

O

[Es kamen noch weitere Beiträge ☺](#)

#### Bemerkungen:

Das war ein sehr reger Austausch und alle TN haben Ihre Ideen eingebracht, was ich sehr positiv empfand (Das kommt auch nicht immer vor).

#### Deshalb habe ich das Fallbeispiel gewählt:

Eigentlich wird hier keine Rückmeldung seitens der Tutor\*in verlangt, aber ich konnte mich nicht „zurückhalten“ und habe durch meine Kommentare versucht, die TN zu motivieren.

### **War das in Ordnung?**

Auch habe ich zusätzliche Materialien(online oder auch Print) den TN zur Verfügung gestellt:  
Feedback-Regeln, Materialien aus Pasch net, Spuren in Izmir etc..

### **Können / Sollen wir den TN auch zusätzliche Materialien zur Verfügung stellen, oder reichen die Inhalte der Einheiten?**

Ich persönlich schicke den TN, wenn es nötig ist, solche Materialien (auch zur Methodik), womit ich auch gute Erfahrungen gemacht habe und denke, dass es effektiv ist und die TN davon auch sehr gut profitieren und dadurch motiviert werden.

### **Was meint ihr dazu? Unterstützt ihr auch die TN mit weiteren Materialien?**